

BALADE À LONDRES #4

À bord du Routemaster No 15...

Trafalgar Square

Construite au milieu du 19ème siècle, cette grande place est un lieu de célébrations mais aussi de manifestations; d'ailleurs, les fontaines ont été placées au milieu pour empêcher de trop grands rassemblements, et le petit kiosque sous le lampadaire au sud-est du square permettait à un policier de se cacher et d'observer la foule. Au coin nord-ouest se trouve la Fourth Plinth, où sont exposées tour à tour des œuvres d'art contemporain, et juste derrière se trouve la National Gallery, où vous pouvez voir, entre autres, les Tournesols de Van Gogh.

National Gallery, entrée gratuite, lun-dim: 10h-18h (-21h les vendredis)

Nelson's Column

La colonne de Nelson commémore la victoire de Trafalgar (1805), durant laquelle l'amiral fut mortellement blessé. Les panneaux de bronze à son pied sont fait de canons français fondu; la colonne mesure 52m, 8m de plus que celle de Napoléon sur la Place Vendôme à Paris – tout un symbole. Le socle sur lequel Nelson se tient est si spacieux que 14 personnes y ont dîné le soir d'avant l'installation de la statue, en 1843. Les quatre lions la gardant sont de Sir Edwin Landseer, un peintre très populaire de l'époque, connu pour ses portraits de chiens. Il a eu du mal à sculpter ces lions: regardez bien leur pattes – elles ressemblent plus à celles de sphinx, non?

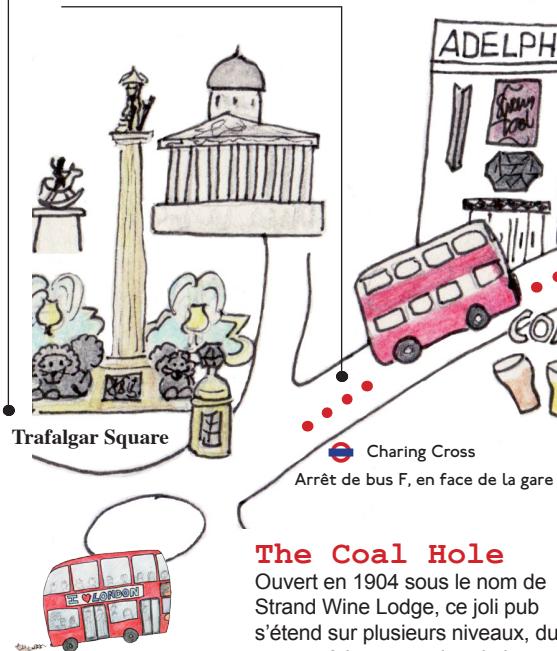


Le Routemaster

Le modèle classique de bus à deux étages appelé Routemaster et datant de 1954 est encore utilisé sur deux lignes 'Heritage', la 9 et la 15, qui passent tous deux à Trafalgar Square. Il y en a environ toutes les 15min (il y a des bus modernes qui font le même trajet toutes les 5min) Un trajet avec une carte Oyster coûte £1.40. Si vous prenez le bus plusieurs fois en une journée, la Oyster ne sera débitée que de £4.40. Sans carte, c'est £2.40 par course, et il faut avoir la monnaie.

The Strand

Déjà utilisée par les Romains, cette avenue relie Westminster (le pouvoir politique) à la City (le pouvoir économique). Son nom vient du vieil anglais pour 'rive', puisqu'avant la construction de l'Embankment la Tamise était bien plus large qu'aujourd'hui; au Moyen-Âge, on y longeait de grands palais avec accès sur la rivière. Au 19ème, c'est devenu la rue où l'on venait faire la fête, avec cafés fréquentés par des intellectuels comme Charles Dickens. De cette époque il reste quelques théâtres, comme l'Adelphi, maintenant avec une façade art déco, ainsi que Simpson's on the Strand (No 100), un ancien club d'échec devenu un restaurant chic servant des plats traditionnels.



The Coal Hole

Ouvert en 1904 sous le nom de Strand Wine Lodge, ce joli pub s'étend sur plusieurs niveaux, du caveau à la mezzanine de la salle principale, décorée dans le style art nouveau avec vitraux et bois sculpté. Au menu: bières, et des plats de pub classiques comme les sausages & mash. 91-92 Strand, 10h-23h

London Transport Museum

Pour tout savoir des Routemasters, faites un tour dans ce très beau musée situé dans un bâtiment de l'ancien marché de Covent Garden. Vous y trouverez toutes sortes de vieux bus, trams, et calèches, ainsi que l'une des premières locomotives de métro du monde. La boutique est excellente pour acheter des souvenirs ou cadeaux.

Covent Garden Plaza, 10h-18h, sauf le vendredi, 11h-18h.
Ticket adulte: £15 (valable 1 an), gratuit pour les moins de 16 ans



The Savoy

Construit en 1889, le Savoy fut le premier hôtel de luxe du pays, avec ascenseurs et salles de bains avec eau chaude. Géré à ses débuts par César Ritz, l'hôtel a accueilli du beau monde, de Monet à Chaplin en passant par Jimi Hendrix et Marilyn Monroe. Récemment rénové, le Savoy est connu pour ses somptueux intérieurs art déco; son bar, le premier servir des cocktails à l'américaine; ainsi que son restaurant très chic. Son chef le plus connu: Auguste Escoffier, qui y inventa le dessert Pêche Melba pour la chanteuse australienne du même nom.

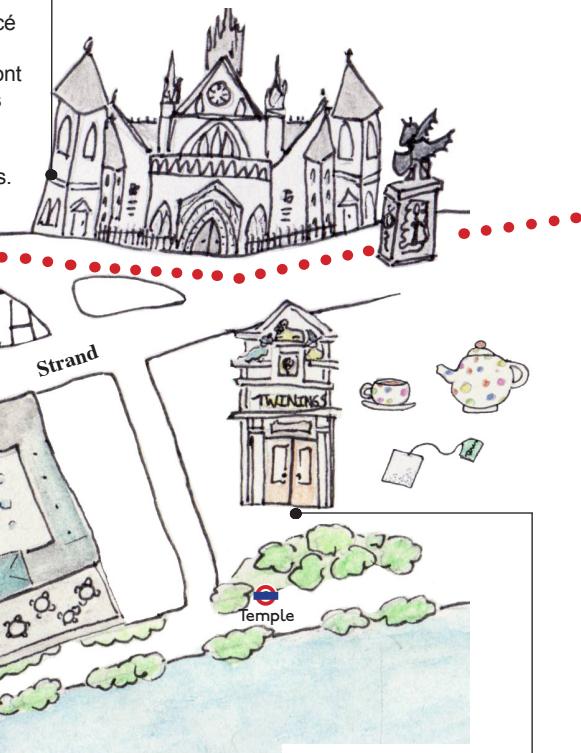
Aldwych

Il y a plusieurs îlots au milieu du Strand, y compris deux églises, et un bloc en forme de demi-lune abritant des appartements de luxe et hôtel (AL); la mission diplomatique de l'Inde (D); Bush House (Y), le siège de la BBC radio d'où Charles de Gaulle a lancé son Appel du 18 Juin; et Australia house (CH), dont les intérieurs grandioses apparaissent dans les films d'Harry Potter – c'est la banque Gringotts.

Royal Courts of Justice

Ne vous étonnez pas si ce bâtiment de style gothique (1882) ressemble plus à une église qu'à un palais de justice. Son architecte, George Edmund Street, a travaillé sur des projets ecclésiastiques toute sa vie et rêvait de construire une grande cathédrale.

9h-16h30, appareils photo interdits



Twinings

Quelle adorable petite boutique! C'est sans doute la plus ancienne (et la plus minuscule) de la capitale: on peut y acheter du thé (et du café) depuis 1706.

Il y a une petite salle -musée au fond, un bar à dégustation, et on y trouve de jolis cadeaux...

216 Strand, Lun-Ven: 8h30- 19h30; Sam: 10h-17h; Dim: 10h-16h

Dr Johnson's House

Situé dans une jolie maison du 17ème, ce musée retrace la vie et l'oeuvre de Samuel Johnson, l'auteur du classique *A Dictionary of the English Language*. Admirez les détails architecturaux de la maison, et entrez dans l'univers de cet excentrique, vivant en permanence au seuil de la pauvreté (le journalisme ne payait pas bien à l'époque non plus), qui a passé neuf ans à compiler son fameux dictionnaire. Dr Johnson est aussi l'auteur de la fameuse tirade 'when a man is tired of London, he is tired of life'. Il adorait son chat Hodge, dont la statue trône sur Gough Square.

17 Gough Sq, Lun-Sam, 11h-17h, £4.50



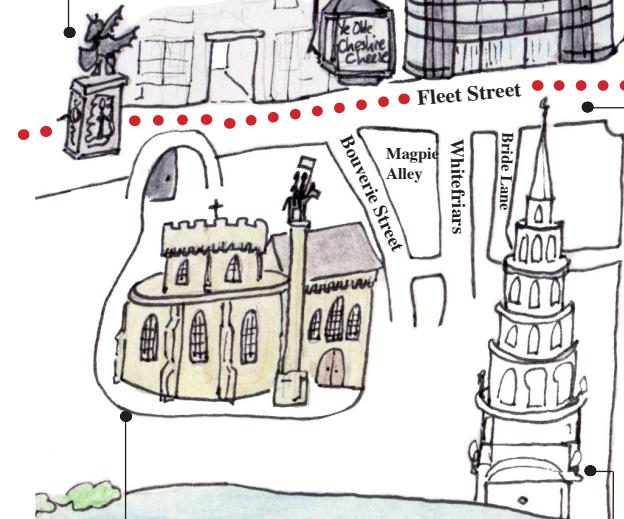
Ye Olde Cheshire Cheese

Il y a un pub sur ce site depuis des siècles, mais le labyrinthe de passages, cours et salles très sombres que vous trouverez aujourd'hui aurait été construit juste après l'incendie de Londres en 1666. C'est un super décor, avec cheminée, sol en terre battue, plancher qui grince, où vous pouvez vous arrêter pour boire des bières Samuel Smith.

145 Fleet Street, 11h-23h

Temple Bar

Temple Bar marque la frontière entre Westminster et la City of London, et le point où l'avenue The Strand devient Fleet Street. Une statue de dragon, symbole de la City, est plantée au milieu de la rue à l'endroit exact. C'est le plus grand de la dizaine de dragons installés toute autour de la City à des emplacement clés (il y en a d'autres sur Victoria Embankment et London Bridge). L'ancienne porte est à présent située juste à côté de St Paul.



Temple Church

Construite 12ème siècle pour servir de quartier général aux Templiers, cette très belle église est connue pour sa forme ronde (inspirée de celle de l'église des Croisés, la Saint-Sépulcre de Jérusalem), ses chevaliers gisants... et son rôle dans le roman Da Vinci Code. Elle est située au milieu d'une jolie cour entourée par les cabinets d'avocats des chambres des Inner and Middle Temples.

Lundi-samedi 11h-13h, £4

St Bride's Church

Construite par Christopher Wren, St Bride's est l'église des journalistes. Ce sont les barons de la presse qui ont fourni les fonds pour la rebâtir après la guerre; c'est ici qu'ont lieu les services dédiés aux grands reporters morts en service. Son clocher a donné sa forme aux pièces montées de mariage après que le boulanger Thomas Rich ait créé un gâteau ressemblant au clocher. Le bien-nommé Rich a ensuite fait fortune en vendant ces gâteaux jusqu'à sa mort en 1811.

Lun-ven: 8h-18h, sam: varie, dim: 10h-18h30

Old Bailey

Peut-être apercevez-vous depuis le bus la statue de Lady Justice, perchée sur le toit du Old Bailey, la haute cour criminelle du pays? Elle est située sur le site de la fameuse Newgate Prison, théâtre de 1169 exécutions de 1783 à 1902, où ont été emprisonnés entre autres le pirate Captain Kidd et Daniel Defoe, agitateur politique et l'auteur de *Robinson Crusoe*.



Farringdon Street

Ludgate Hill

City of London Information Centre

Fleet Street

Synonyme en anglais de 'la presse', Fleet Street était autrefois un haut lieu du journalisme, puisque c'est ici qu'a été fondé le premier quotidien britannique, le *Daily Courant*, en 1702, par Elizabeth Mallet. Tous les grands quotidiens y avaient leurs bureaux jusque dans les années 1980s. Aujourd'hui il ne reste que de belles façades, comme celles du *Daily Telegraph* (en pierre) et du *Daily Express* (en verre noir), deux chefs d'oeuvres d'art déco, derrières lesquelles se cachent les bureaux de grandes banques et compagnies financières. Cela fait depuis le 16ème siècle que la rue est liée à l'art de l'imprimerie; Wynkyn de Worde, un apprenti de William Caxton, lui-même élève de Gutenberg, y installa ses presses en 1491. Une fresque cachée dans la petite Magpie Alley (de Bouverie Street) retrace l'histoire du coin, avec en bonus une crypte du 14ème tout au fond.

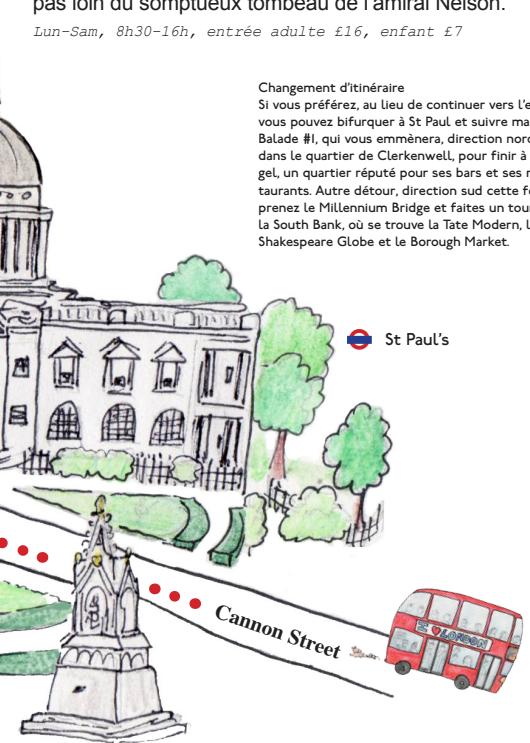
St Paul's Cathedral

Chef d'oeuvre du grand architecte Christopher Wren (qui a aidé à reconstruire Londres après le grand incendie de 1666, et qui est aussi l'auteur de la plupart des églises de la City, et du Monument), St Paul's Cathedral est un bâtiment merveilleux qu'il vaut la peine d'explorer. Symbole de Londres pour avoir miraculeusement survécu aux bombes du Blitz, la cathédrale est pleine de surprises: à l'extérieur, des colonnes-palmiers, une sculpture de phénix sur la façade sud, et des petits ananas en haut des tours; à l'intérieur, un dôme secret, un merveilleux sol en échiquier, une galerie des soupirs et même un restaurant caché dans la crypte, pas loin du somptueux tombeau de l'amiral Nelson.

Lun-Sam, 8h30-16h, entrée adulte £16, enfant £7

Changement d'itinéraire

Si vous préférez, au lieu de continuer vers l'est, vous pouvez bifurquer à St Paul et suivre ma Balade #1, qui vous emmènera, direction nord, dans le quartier de Clerkenwell, pour finir à Angel, un quartier réputé pour ses bars et ses restaurants. Autre détour, direction sud cette fois: prenez le Millennium Bridge et faites un tour sur la South Bank, où se trouve la Tate Modern, le Shakespeare Globe et le Borough Market.

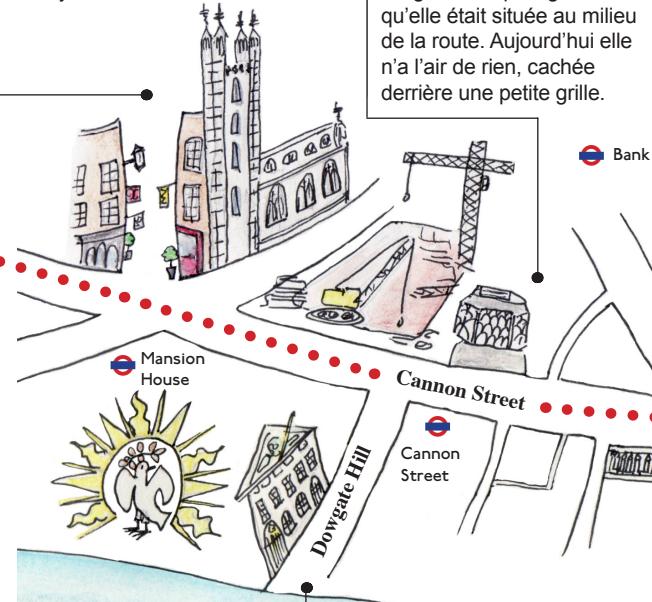


Carter Lane Gardens

Anciennement un cimetière et une église détruits pendant la Seconde Guerre Mondiale, puis un parking de cars touristiques (!), les Carter Lane Gardens offrent un très beau point de vue sur la cathédrale, surtout depuis la belle fontaine d'eau potable St Lawrence Jewry. Construite en 1866, la fontaine a été démontée en 150 pièces dans les années 1970s, entreposée dans une grange à la campagne pendant des années, et restaurée seulement l'année dernière. De l'autre côté du jardin se trouve un centre d'information touristique.

Bow Lane

Cette petite rue piétonne (le coin des cordonniers au Moyen-Âge) permet de s'imaginer la vieille ville avant qu'elle ne soit détruite par le Blitz. On y trouve la jolie église St Mary Aldemary (son plafond vaut le coup d'œil), des boutiques et des vieux pubs comme le Ye Old Watling Pub, reconstruit juste après le grand incendie de 1666, et Williamson's Tavern, l'ancienne résidence des Lord Mayors de la City of London.



Dowgate Hill

Les guildes médiévales, ces associations de corps de métiers (marchands de tissus, poissonniers, notaires, forgerons...) ont fait la puissance commerciale de la ville. Aujourd'hui il reste dans la City 41 Livery Hall, sièges de ces Worshipful Companies devenues pour la plupart des associations caritatives. Sur Dowgate Hill vous trouverez les jolis QG des fabricants de chandelles, tanneurs et des hôteliers.

London Stone

De nombreuses légendes entourent la London Stone, un bloc de calcaire transporté du Kent à Londres il y a des siècles. Elle est déjà mentionnée au 10ème siècle, mais les historiens ne savent pas si c'est une borne romaine, l'autel d'un druide, une partie d'un cercle de pierre, ou le reste d'une grande maison. On pense qu'elle était à l'origine bien plus grande, et qu'elle était située au milieu de la route. Aujourd'hui elle n'a l'air de rien, cachée derrière une petite grille.

Cannon Street

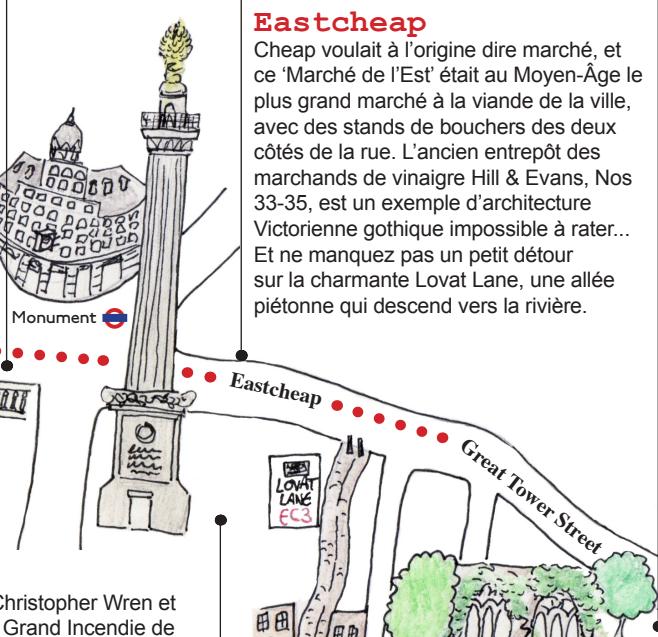
Sous cette rue se trouvent les restes d'un des plus grands bâtiments du Londinium romain, le palais du gouverneur. Mais son nom est trompeur: cannon ne provient pas des pièces d'artillerie, mais d'une corruption du mot 'candlewick', car au Moyen-Âge se trouvait ici le quartier des fabricants de chandelles. Saurez-vous repérer la frise de bougies sur l'une des façades modernes qui donne sur la rue?

St Dunstan's in the East Gardens

Entre les gratte-ciel et grandes avenues de la City se cachent plus de 200 petits parcs et squares, pris d'assaut à chaque pause de midi par les employés de banque des environs. À St Dunstan in the East ils peuvent manger leur sandwich dans un petit jardin installé dans les ruines d'une église médiévale détruite pendant la Seconde Guerre mondiale. Un petit coin de paradis au cœur de la City.

Eastcheap

Cheap voulait à l'origine dire marché, et ce 'Marché de l'Est' était au Moyen-Âge le plus grand marché à la viande de la ville, avec des stands de bouchers des deux côtés de la rue. L'ancien entrepôt des marchands de vinaigre Hill & Evans, Nos 33-35, est un exemple d'architecture Victorienne gothique impossible à rater... Et ne manquez pas un petit détour sur la charmante Lovat Lane, une allée piétonne qui descend vers la rivière.



The Monument

Érigée en 1677 selon les plans de Christopher Wren et Robert Hooke pour commémorer le Grand Incendie de Londres de 1666, cette colonne dorique faite de pierre de Portland mesure exactement 62m, soit la distance qui la sépare du lieu où l'incendie s'est déclaré, dans la boulangerie de Thomas Farynor sur Pudding Lane. Il faut monter 311 marches pour arriver au sommet, le plus haut de la capitale à sa construction. On y trouve une urne dorée, puisque le roi Charles refusa la suggestion de Wren qui voulait mettre sa statue tout là-haut: 'I didn't start the fire', dit-il. Le plus intéressant, c'est que Wren et Hook l'ont construit pour être aussi un instrument scientifique: son centre pouvait être utilisé comme télescope zenith et il y a même un labo au sous-sol.

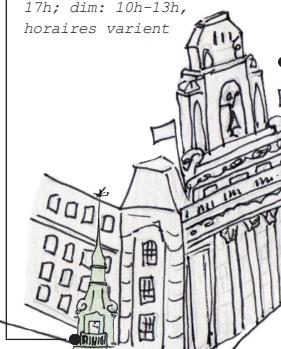
Avr-Sep, 9h30-18h; Oct-Mar, 9h30-5h30; £3



All Hallows

Fondée en 675, All Hallows by the Tower est la plus vieille église de Londres. On peut y voir une arche saxonne du 7ème siècle, des carrelages romains, un autel ramené de Terre Sainte par les Croisés, des cuivres médiévaux, une gravure sur bois du 15ème et un font baptismal décoré par le fameux sculpteur Grinling Gibbons en 1682.

Lun-Ven, 8h-18h; Sam, 10h-17h; dim: 10h-13h, horaires varient



10 Trinity Square

Cet imposant bâtiment de l'architecte Edwin Cooper, datant de 1922, était à l'origine le QG de la Port of London Authority, en charge des docks de Londres. Il a accueilli en 1946 la première rencontre de l'assemblée générale des Nations Unies et est en train d'être transformé en appartements de luxe et hôtel.

Tower of London

Ce château construit il y a 900 ans par Guillaume le Conquérant a servi de palais royal, prison, arsenal et même de zoo. C'est la maison des fameux gardes Beefeaters et des corbeaux noirs qui portent bonheur, et vous pouvez y admirer les Joyaux de la Couronne, des toilettes médiévales, la magnifique White Tower, les armures royales et bien d'autres choses encore.

Mar-Sam, 9h-17h30; Dim/Lun, 10h-17h30; Adulte £22, enfant £11

Les Thames Clippers
Vous voulez continuer votre balade en testant un autre moyen de transport londonien? Prenez le bateau! Les catamarans Thames Clipper partent juste devant la Tower of London, direction Westminster ou Greenwich

Arrêt de bus TA

Tower Hill

